

KÁRPIT 3

Apokalipszis vagy globális fenntarthatóság, Arany-fal

Kiegészített felhívás

A Magyar Kárpitművészek Egyesülete – együttműködve a Magyar Művészeti Akadémiával és a Szépművészeti Múzeummal – *Apokalipszis vagy globális fenntarthatóság* címmel 2017. április 13. és július 16. között nemzetközi kárpitkiállítást rendez, melyen minden magyar textilművész részt vehet a kiállításra közösen készítendő **Arany-fal** óriásfalikárpit installáció alkotójaként. E közös mű a falikárpit nyelvén megszólaló alkotók szövött ensemble-ja lehet, bemutatva e műfaj rendkívül változatos és színes arcú jelenkori gazdagságát. Az óriásfalikárpit 20x20 cm-es, tradicionális kárpit-technikával szőtt elemekből épül önálló műalkotássá, melyek gondolatiságukban követik az *Apokalipszis vagy globális fenntarthatóság* tematikát, szövött felületükben pedig megjelenik az aranyfonál (óarany). Amennyiben az egyéni terv úgy kívánja, lehetőség van 20x40, 40x20, illetve 40x40 cm-es elemek kivitelezésére is. A 4-es vagy 5-ös felvetés sűrűségű kárpitokat minden résztvevő művész saját műtermében készíti el kiállításra kész állapotba, hátoldalán béléssel, alul-fölül tépőzárral ellátva. A szövött művek beadására a Magyar Kárpitművészek Egyesületének tagsága számára 2016. február 1-én 15 - 18 óra között kerül sor, az Egyesületen kívüli textilművészek pedig kivitelezett műveiket 2016. szeptember 3-án 15 - 18 óra között adhatják be. A beadás helyszíne minden esetben az MKE székhelye (1117 Budapest, Hamzsabégi út 8). Az MKE tagjai által készített alkotások zsűri nélkül vehetnek részt a közös falikárpit-installációban, a nem kárpitművészet területén tevékenykedő művészeknél az MKE elnökségéből és a kiállítás kurátorából álló zsűri dönt a részvételről. Az *Arany-fal* óriásfalikárpit installáció minden alkotója szerepel a kiállításra készülő reprezentatív katalógusban.

Balog Edit elnök – Lencsés Ida alelnök – Máder Indira alelnök

Magyar Kárpitművészek Egyesülete

Budapest, 2015. december 20.

